

# REGULAMIN WYDARZENIA „Koncert Nick Cave and The Bad Seeds”

## I. POSTANOWIENIA OGÓLNE:

1. Niniejszy regulamin, (zwany dalej: „Regulaminem”) został wydany na podstawie przepisów ustawy z dnia 20 marca 2009r. o bezpieczeństwie imprez masowych, tekst ujednolicony 2023 r. poz. 616 (zwanej dalej "Ustawą") oraz na podstawie przepisów Kodeksu Cywilnego.
2. Regulamin jest wydany przez organizatora Wydarzenia pod nazwą: „**Koncert Nick Cave and The Bad Seeds**”, które odbędzie się w dniach:
  - 10 października 2024, w Łodzi, w Atlas Arenie, przy ul. Bandurskiego 7 oraz
  - 11 października 2024, w Krakowie, w Tauron Arenie Kraków, przy ul. Stanisława Lema 7,(zwanego dalej: „Wydarzeniem”), tj. przez spółkę: ALTER ART FESTIVAL SP. Z O.O. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Kazimierzowskiej 14, wpisaną do rejestru przedsiębiorców przez Sąd Rejonowy dla M. St. Warszawy w Warszawie, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego - pod numerem KRS: 227624, NIP: 586-214-15-57 (zwaną dalej: „Organizatorem”).
3. Regulamin kierowany jest do Uczestników Wydarzenia, którzy w czasie trwania Wydarzenia będą przebywać na terenie, na którym przeprowadzane jest Wydarzenie. Każdy Uczestnik Wydarzenia przebywający na tym terenie w czasie trwania Wydarzenia obowiązany jest stosować się do postanowień niniejszego Regulaminu.
4. Celem Regulaminu jest zapewnienie bezpieczeństwa osób i mienia, a także bezpieczeństwa Wydarzenia poprzez określenie zasad wstępu, zachowania się i korzystania z terenu, na którym przeprowadzane jest Wydarzenie i znajdującej się na nim infrastruktury, a także określenie warunków uczestnictwa w Wydarzeniu poprzez uregulowanie praw i obowiązków Uczestników Wydarzenia w związku z posiadaniem biletu wstępu na Wydarzenie.
5. Poniższe określenia używane w Regulaminie będą miały następujące znaczenie:  
„Bilet” ” oznacza jednorazową, indywidualną zgodę na uczestnictwo w Wydarzeniu, zawierającą imię i nazwisko Uczestnika Wydarzenia.

„Strefy” oznacza poszczególne strefy na Terenie Wydarzenia: (I) Strefa Imprezy Masowej - Płyta, (II) Strefa Imprezy Masowej - Trybuny, (III) Strefa Gastronomiczno-sprzedażowa, (IV) Strefa wejść dla Uczestników, (V) Strefa Zaplecza Techniczno – Socjalnego, do których dostęp uzależniony jest od posiadania odpowiedniego Identyfikatora Technicznego lub nabycia odpowiedniego rodzaju Biletu. Strefa Zaplecza Techniczno-Socjalnego stanowi teren Imprezy Masowej zgodnie z ustawą o bezpieczeństwie imprez masowych, lecz bez dostępu dla Uczestników Wydarzenia;

„Teren Wydarzenia” oznacza miejsce, w którym przeprowadzane jest Wydarzenie. Miejsce może zostać zmienione z ważnych powodów i podane do publicznej wiadomości przed Wydarzeniem.

„Uczestnik Wydarzenia” oznacza osobę uprawnioną do uczestnictwa w Wydarzeniu na podstawie Biletu. Osoba małoletnia, która w dniu wstępu na Wydarzenie ma ukończone 16 lat, może uczestniczyć w niej samodzielnie. Uczestnikiem Wydarzenia może być także osoba małoletnia, która w dniu wstępu na Wydarzenie nie ma ukończonych 16 lat, pod opieką osoby dorosłej i na wyłączną odpowiedzialność osoby dorosłej, pod pieczęą której pozostaje (opiekun prawny lub osoba przez niego upoważniona), po nabyciu Biletów zarówno dla osoby małoletniej jak i dorosłej. Miejsca dla osoby małoletniej i osoby dorosłej powinny zostać znajdować się w tym samym sektorze. Małoletni powyżej 16 roku życia zobowiązani są do posiadania przy wstępie na Teren Wydarzenia dokumentu potwierdzającego wiek. Brak dokumentu jest równoznaczny z odmową wstępu bez opiekuna.

Uczestnikom Wydarzenia posiadającym Bilety na Płyte może zostać wydany identyfikator w postaci opaski trwale zapiętej na ręce.

„Identyfikator techniczny” oznacza identyfikator wydawany przez Organizatora osobom pracującym przy przygotowaniu i/lub realizacji Wydarzenia zgodnie z Regulaminem porządkowym dla kontrahentów i osób pracujących przy przygotowaniu i realizacji Wydarzenia.

„Kierownik do spraw bezpieczeństwa” oznacza osobę wyznaczoną przez Organizatora, reprezentującą go w zakresie zapewnienia bezpieczeństwa uczestnikom imprezy masowej;

„Służby Porządkowe” oznaczają powołane przez Organizatora osoby, wpisane na listę kwalifikowanych pracowników ochrony fizycznej, o której mowa w art. 26 ustawy z dnia 22 sierpnia 1997 r. o ochronie osób i mienia (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 1995), w tym pracowników agencji ochrony osób lub mienia, legitymujących się identyfikatorem, do dbania o bezpieczeństwo osób uczestniczących w Wydarzeniu, w tym do kontroli uprawnień Uczestników do wstępu na Teren Wydarzenia. Członkowie Służb Porządkowych posiadają identyfikatory umieszczone w widocznym miejscu zawierające: nazwę wystawcy, numer identyfikacyjny i fotografię, okres ważności, pieczęć i podpis wystawcy. Służby Porządkowe działają w strefie Terenu Wydarzenia, która stanowi Strefę Imprezy Masowej.

„Służby informacyjne” oznaczają osoby podlegające kierownikowi do spraw bezpieczeństwa działające w czasie Wydarzenia na rzecz bezpieczeństwa i porządku publicznego w Strefie Imprezy Masowej oraz na pozostałym Terenie Wydarzenia, w szczególności poprzez informowanie ich o przyjętych rozwiązaniach organizacyjnych. Członkowie Służb Informacyjnych posiadają identyfikatory umieszczone w widocznym miejscu zawierające: nazwę wystawcy, numer identyfikacyjny i fotografię, okres ważności, pieczęć i podpis wystawcy.

„Przedstawiciel Organizatora” oznacza osobę identyfikującą się identyfikatorem o nazwie Promoter, wydanym przez Organizatora, uprawnioną do podejmowania decyzji w imieniu Organizatora.

## **II. SPRZEDAŻ BILETÓW:**

6. Wszystkie bilety na Wydarzenie są elektroniczne i imienne. Podczas zakupu Biletów należy wprowadzić imiona i nazwiska Uczestników Wydarzenia. Każdy Bilet musi być przypisany do innej osoby – nie jest możliwe, by na kilku Biletach, na daną datę Wydarzenia, w jednym zamówieniu widniały dane tej samej osoby. Pojedynczy bilet uprawnia do wstępu na Wydarzenie jedną osobę, której imię i nazwisko zostało wskazane na Bilecie. Bilet podlega weryfikacji w momencie wejścia na Wydarzenie.
7. Zmiana danych osobowych podanych na Bilecie jest niemożliwa. Na wniosek Uczestnika Wydarzenia, uzasadniony zajęciem należycie udokumentowanego wypadku losowego, uniemożliwiającego udział w Wydarzeniu, Organizator może dokonać zmiany danych osobowych na Bilecie. Wniosek, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym Uczestnik Wydarzenia zobowiązany jest złożyć najpóźniej trzy dni przed datą Wydarzenia (dla Wydarzenia odbywającego się w dniu 10.10.2024 – przed dniem 7.10.2024 i w tym dniu; analogicznie dla pozostałych dni), na adres poczty elektronicznej [bilety@alterart.pl](mailto:bilety@alterart.pl). Warunkiem dokonania przez Organizatora zmiany danych osobowych na Bilecie Imiennym jest uiszczenie przez Uczestnika Wydarzenia kwoty 100 zł na numer rachunku podany przez Organizatora. Ostateczna decyzja dotycząca sposobu rozpatrzenia wniosku należy do Organizatora. Odmowa pozytywnego rozpatrzenia wniosku powinna zawierać uzasadnienie.
8. Zakupione Bilety będą dostępne do pobrania na 14 dni przed Wydarzeniem. Link do pobrania Biletów będzie udostępniony drogą mailową przez autoryzowany kanał sprzedaży Biletów, za pośrednictwem którego dokonano zakupu.
9. Bilety mogą być sprzedawane wyłącznie po cenie wydrukowanej na Bilecie. Bilety sprzedawane są wyłącznie w autoryzowanych kanałach sprzedaży: na stronie [www.alterart.pl](http://www.alterart.pl) oraz [www.ebilet.pl](http://www.ebilet.pl). Lista autoryzowanych kanałów sprzedaży jest dostępna na stronie [www.alterart.pl](http://www.alterart.pl). Szczegółowe warunki zakupu biletów określone są w odpowiednich Regulaminach Zakupu Biletów, dostępnych na ww. stronach internetowych. Obowiązuje limit zakupu sześciu (6) Biletów przez jedną osobę. W przypadku zakupu przez jedną osobę więcej niż sześciu (6) Biletów, wszystkie Bilety zostaną anulowane.  
Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia do sprzedaży Biletów "Final Call". Ceny biletów "Final Call" mogą ulegać zmianie w okresie ich sprzedaży, gdyż są kształtowane w zależności od popytu i zgodne z ich aktualną

wartością rynkową. Dokonując zakupu Biletu „Final Call” Uczestnik Wydarzenia akceptuje cenę za jaką jest on oferowany w momencie zakupu. W przypadku obniżenia ceny Biletów „Final Call” Uczestnik Wydarzenia, który zakupił wcześniej Bilet „Final Call” w wyższej cenie nie jest uprawniony do zwrotu różnicy między cenami Biletów. Cena Biletu „Final Call” nie obejmuje dodatkowych pakietów lub towarów związanych z Wydarzeniem.

10. Zakazana jest odsprzedaż Biletów na aukcjach, licytacjach lub prowadzona w jakikolwiek inny sposób wskazujący na zarobkowy charakter takiej odsprzedaży. Zakazane jest wszelkie publiczne oferowanie przeniesienia własności Biletów, w tym także w charakterze nagród w konkursach, loteriach, w sprzedaży premiowej lub jakichkolwiek innych promocjach, choćby było ono nieodpłatne. Bilet może zostać natychmiast unieważniony w przypadku odsprzedaży, próby odsprzedaży, próby skopiowania Biletu, oraz podejmowania innych działań, o których mowa w niniejszym punkcie 10., bez prawa do zwrotu należności poniesionych z tytułu jego zakupu. Organizator zastrzega sobie również prawo do anulowania Biletów zakupionych przez przedsiębiorstwa oraz nieautoryzowanych pośredników handlowych, z naruszeniem postanowień niniejszego Regulaminu lub Regulaminu sprzedaży Biletów.
11. Organizator informuje, że zgodnie z art. 133 ustawy z dnia 20 maja 1971 r. Kodeks wykroczeń (Dz. U. 2023 poz. 2119): "Kto nabywa w celu odprzedaży z zyskiem bilety wstępu na imprezy artystyczne, rozrywkowe lub sportowe albo kto bilety takie sprzedaje z zyskiem, podlega karze aresztu, ograniczenia wolności albo grzywny. Usiłowanie oraz podżeganie i pomocnictwo są karalne."
12. Bilet upoważniający do wejścia na Wydarzenie musi być oryginalny, nabyty zgodnie z postanowieniami niniejszego regulaminu. Bilet nabyty z naruszeniem postanowień Regulaminu może być unieważniony przez Organizatora. Organizator ostrzega, że kupno Biletów od osób postronnych niesie ryzyko zakupu biletu podrobionego, co w konsekwencji powoduje odmowę wstępu i uczestnictwa w Wydarzeniu. Organizator informuje, iż unikalny kod kreskowy znajdujący się na każdym Bilecie upoważnia do jednorazowego wstępu na Teren Wydarzenia. W przypadku opuszczenia Terenu Wydarzenia, ponowny wstęp jest możliwy jedynie po nabyciu kolejnego Biletu. Organizator ostrzega, że w przypadku udostępnienia Biletu (w jakiegokolwiek formie) osobie trzeciej, Bilet ten może być wykorzystany przez tę osobę, co w konsekwencji spowoduje, że nabywca Biletu spotka się z odmową wstępu na Wydarzenie.
13. W przypadku, gdy osoba z niepełnosprawnością chce uczestniczyć w Wydarzeniu wraz z opiekunem, każda z tych osób zobowiązana jest do nabycia Biletów.
14. Organizator może udostępnić do sprzedaży miejsca z ograniczonym widokiem. Uczestnicy kupujący Bilet z adnotacją o ograniczonej widoczności rezygnują z roszczenia sobie praw do złożenia reklamacji wynikających z ograniczonej widoczności, na które wpływ mają elementy nagłośnienia, oświetlenia, dekoracji, oznaczenia sektorów, ustawienie sceny czy elementy konstrukcyjne widowni.

### **III. WSTĘP UCZESTNIKÓW WYDARZENIA NA TEREN WYDARZENIA I DO STREF:**

15. Wstęp na Teren Wydarzenia przysługuje osobie posiadającej dokument potwierdzający tożsamość oraz ważny Bilet. Imię i nazwisko wydrukowane na Bilecie będzie weryfikowane przy wejściu na Wydarzenie i musi być zgodne z dokumentem potwierdzającym tożsamość Uczestnika Wydarzenia. Dane Uczestnika Wydarzenia należy podać w trakcie zakupu Biletu. W przypadku niezgodności danych Organizator zastrzega sobie prawo odmowy wstępu na Teren Wydarzenia posiadaczowi Biletu.

W przypadku, gdy Uczestnikiem Wydarzenia jest osoba małoletnia w wieku poniżej 16 lat, może ona uczestniczyć w Wydarzeniu wyłącznie pod opieką osoby dorosłej - opiekuna prawnego lub osoby upoważnionej na piśmie przez opiekuna prawnego, która przy wejściu na Wydarzenie przekaze obsłudze deklarację o odpowiedzialności za osobę małoletnią wg wzoru opracowanego przez Organizatora. Osoba dorosła może być opiekunem maksymalnie pięciu małoletnich osób uczestniczących w Wydarzeniu.

16. Bez względu na spełnienie powyższych przesłanek określonych w pkt. 15, Organizator może odmówić wstępu na Teren Wydarzenia:
- a) osobom, wobec których zostało wydane orzeczenie zakazujące wstępu na imprezę masową lub zobowiązujące do powstrzymania się od przebywania w miejscach przeprowadzania imprez masowych, wydane przez sąd wobec skazanego w związku z warunkowym zawieszeniem wykonania kary pozbawienia wolności albo wobec nieletniego na podstawie art. 7 pkt. 2 ustawy z dnia 9 czerwca 2022 r. o wspieraniu i resocjalizacji nieletnich (Dz. U. 2022 poz. 1700), a także osobom wobec których został wydany zakaz zagraniczny lub klubowy w rozumieniu ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych,
  - b) osobom, które odmawiają poddania się czynnościom, o których mowa w pkt. 25 a) – c) Regulaminu.
  - c) osobom znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków,
  - d) osobom posiadającym broń lub inne niebezpieczne przedmioty, materiały wybuchowe, wyroby pirotechniczne, materiały pożarowo niebezpieczne, napoje alkoholowe (nie dotyczy piwa o zawartości alkoholu do 3,5% nabytego na Terenie Wydarzenia), środki odurzające lub substancje psychotropowe.
  - e) osobom zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającym zagrożenie dla bezpieczeństwa lub porządku publicznego,

Ocena przedmiotów i kwalifikowanie ich jako niebezpiecznych należy do Służb Porządkowych.

17. Organizator Wydarzenia może odmówić wstępu na Wydarzenie oraz przebywania na nim osobom:
- a) nie posiadającym ważnego Biletu,
  - b) których wygląd zewnętrzny uniemożliwia identyfikację,
  - c) posiadającym plastikowe, szklane, metalowe pojemniki lub puszki itp.,
  - d) nie posiadającym dokumentu potwierdzającego tożsamość lub odmawiającym jego okazania,
  - e) których dane widniejące na Bilecie nie są zgodne z dokumentem potwierdzającym tożsamość tych osób.
18. Wstęp do poszczególnych Stref mają osoby legitymujące się odpowiednim Biletem. Ponadto Organizator, dla posiadaczy Biletów do poszczególnych Stref, może wprowadzić odpowiedni identyfikator w postaci opaski trwale związanej na rękę, otrzymanej przy wejściu na Teren Wydarzenia. Brak identyfikatora może skutkować odmową wstępu do danej Strefy. W przypadku uszkodzenia identyfikatora Uczestnik Wydarzenia zobowiązany jest zgłosić się do pracownika Służb Porządkowych, Służb Informacyjnych lub Przedstawiciela Organizatora wraz z uszkodzonym identyfikatorem oraz dokumentem potwierdzającym tożsamość, w celu uzyskania nowego identyfikatora.

#### **IV. ZASADY ORGANIZACYJNE I PORZĄDKOWE OBOWIĄZUJĄCE NA WYDARZENIU:**

19. Organizator zapewnia bezpieczeństwo osobom obecnym na Wydarzeniu oraz porządek podczas trwania Wydarzenia, poprzez m.in.:
- a) Służby Porządkowe i Służby Informacyjne, legitymujące się identyfikatorem;
  - b) powołanie kierownika do spraw bezpieczeństwa, kierującego Służbami Porządkowymi i Informacyjnymi i organizującego ich pracę;
  - c) udostępnienie pomocy medycznej oraz zaplecza higieniczno-sanitarnego;
  - d) zmianę miejsca i czasu Wydarzenia na inne, jeśli zajdzie taka potrzeba;
  - e) zmianę dnia i godziny rozpoczęcia Wydarzenia na inne, jeśli zajdzie taka potrzeba;
  - f) zastosowanie dodatkowych obostrzeń epidemicznych w przypadku wprowadzenia stanu zagrożenia epidemicznego lub stanu epidemii. Uczestnik Wydarzenia zobowiązany będzie do zastosowania się do wprowadzonych obostrzeń.
20. Uczestnicy Wydarzenia oraz wszystkie inne osoby, które znajdują się na Terenie Wydarzenia zobowiązane są stosować się do poleceń Służb Porządkowych, Informacyjnych, w tym kierownika do spraw bezpieczeństwa oraz Przedstawicieli Organizatora w tym do przestrzegania zakazu wstępu do stref niedostępnych dla publiczności, wygrodzonych i zabezpieczonych przez pracowników Służb Porządkowych i Informacyjnych oraz Przedstawicieli

Organizatora, zakazu wstępu na scenę oraz w przestrzeń znajdującą się za linią kurtyny. Zabrania się również zajmowania miejsc na widowni niedostępnych dla publiczności, których zakres oznaczony jest przez Organizatora. Odmowa zastosowania się do tych poleceń może wynikać wyłącznie z uwagi na ich sprzeczność z powszechnie obowiązującymi przepisami prawa.

21. Uczestnicy Wydarzenia oraz wszystkie inne osoby, które znajdują się na Terenie Wydarzenia obowiązani są zachowywać się w sposób niezagrażający bezpieczeństwu innych osób obecnych na Wydarzeniu, a w szczególności przestrzegać postanowień Regulaminu. Zakazane jest niszczenie sprzętu znajdującego się na Terenie Wydarzenia. Uczestnicy oraz wszystkie inne osoby, które znajdują się na Terenie Wydarzenia zobowiązani są korzystać z pomieszczeń sanitarnych wyłącznie zgodnie z ich przeznaczeniem.
22. Uczestnicy Wydarzenia, którym przy wejściu na Teren Wydarzenia, po weryfikacji Biletu wydano Identyfikator w postaci opaski trwale związanej na ręce, zobowiązani są do okazania Identyfikatora przy każdorazowym wstępie do Strefy, do której uzyskali dostęp na podstawie zakupu odpowiedniego Biletu.

Brak Identyfikatora lub posiadanie Identyfikatora zerwanego lub uszkodzonego, jak również Identyfikatora nie związanego na ręce jest jednoznaczną podstawą do usunięcia Uczestnika z Terenu Wydarzenia lub określonej Strefy. W przypadku zerwania lub uszkodzenia Identyfikatora (na Terenie Wydarzenia lub określonej Strefy) Uczestnik Wydarzenia zobowiązany jest do natychmiastowego zgłoszenia się do kierownika ochrony przy bramie wejściowej na Terenu Wydarzenia lub odpowiedniej Strefy wraz z uszkodzonym Identyfikatorem, w celu wymiany Identyfikatora na nowy. Wymianie podlegają wyłącznie Identyfikatory uszkodzone na Terenie Wydarzenia lub Strefy. Samowolne opuszczenie Terenu Wydarzenia lub Strefy z uszkodzonym lub zerwanym identyfikatorem bez wcześniejszego powiadomienia kierownika ochrony jest równoznaczne z rezygnacją z uczestnictwa w Wydarzeniu

23. W trakcie Wydarzenia zabronione jest:

- a) podejmowanie działań mających na celu przerwanie bądź zakłócenie przebiegu Wydarzenia,
- b) używanie obraźliwego, wulgarnego słownictwa, głoszenia i wywieszania haseł o treściach wulgarnych i rasistowskich oraz nawoływania do konfliktów, w szczególności na tle rasowym, narodowościowym, religijnym, społecznym czy seksualnym,
- c) wywieszanie niedopuszczonych wcześniej przez Organizatora transparentów,
- d) rzucanie przedmiotami,
- e) rozniecanie ognia, a także palenia tytoniu w miejscach, gdzie jest to niedopuszczalne,
- f) załatwianie potrzeb fizjologicznych poza toaletami,
- g) zaśmiecanie terenu obiektu,
- h) blokowanie wyjść oraz dróg ewakuacyjnych,
- i) wnoszenie i używanie kamer, sprzętu nagrywającego dźwięk i obraz oraz sprzętu fotograficznego mogącego mieć profesjonalne zastosowanie, w tym aparatów z wymienną optyką, aparatów z zoomem powyżej 6x, statywów, selfie sticków. Zdjęcia mogą być robione wyłącznie dla celów prywatnych tak, aby nie zasłaniać sceny nikomu na widowni ani nie przeszkadzać osobom będącym w pobliżu,
- j) wnoszenie toreb, walizek, a także plecaków przekraczających wymiary 36 cm x 36 cm x 15 cm,
- k) wprowadzanie psów i innych zwierząt, za wyjątkiem psów przewodników,
- l) wnoszenie napojów i jedzenia, z wyłączeniem osób których stan zdrowia wymaga specjalistycznej diety potwierdzonej orzeczeniem lekarskim,
- m) wnoszenie, posiadanie, a także używanie nad Terenem Wydarzenia, oraz w jego bliskim kontakcie bezzałogowych statków powietrznych, dronów, oraz innych obiektów unoszących się w powietrzu,
- n) wnoszenie i używanie deskorolek, longboardów, pojazdów jednośladowych, rolek, wrotek i wszelkich innych sprzętów podobnego rodzaju,
- o) wnoszenie parasolek z ostrym zakończeniem,
- p) wnoszenie i posiadanie leków, z wyjątkiem leków, w oryginalnych opakowaniach, dostępnych bez recepty oraz których posiadanie potwierdzone jest stosownym orzeczeniem lekarskim,
- q) prowadzenia działalności reklamowej oraz promocyjnej bez zgody Organizatora,

- r) prowadzenia bez zgody Organizatora jakiegokolwiek działalności handlowej lub innej zarobkowej, a także zbiórek pieniężnych.

Organizator przewidział depozyt, płatny 30 zł od sztuki. W depozycie będą przyjmowane wyłącznie przedmioty uwzględnione w regulaminie jako niedozwolone.

#### 24. Zasady utrwalania przebiegu Wydarzenia:

- a) Organizator na podstawie ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych oraz w zakresie określonym tą ustawą i przepisami wykonawczymi jest uprawniony do utrwalania przebiegu Wydarzenia, a w szczególności zachowania osób, za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk. Materiały zgromadzone podczas utrwalania przebiegu Wydarzenia, mogące stanowić dowody pozwalające na wszczęcie postępowania karnego albo postępowania w sprawach o wykroczenia lub dowody mające znaczenie dla toczących się takich postępowań, Organizator niezwłocznie przekazuje prokuratorowi rejonowemu lub Policji właściwym ze względu na Teren Wydarzenia. Zgromadzone podczas utrwalania przebiegu Wydarzenia materiały, nie zawierające dowodów pozwalających na wszczęcie postępowania karnego albo postępowania w sprawach o wykroczenia lub dowodów mających znaczenie dla toczących się takich postępowań, przechowywane są po zakończeniu Wydarzenia przez okres co najmniej jednego miesiąca, a następnie ulegają komisyjnemu zniszczeniu.
- b) W przypadkach określonych powyżej, administratorem danych osobowych jest Alter Art Festival Sp. z o.o., z siedzibą w Warszawie, przy ul. Kazimierzowskiej 14. Dane osobowe przetwarzane są w celu zapewnienia bezpieczeństwa Imprezy Masowej. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych są obowiązki i uprawnienia Organizatora wynikające z ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych, w tym obowiązek zabezpieczenia imprezy masowej i uprawnienia do utrwalania przebiegu imprezy masowej. Danymi osobowymi podlegającymi przetwarzaniu jest wizerunek uczestnika imprezy masowej. Bez uszczerbku dla postanowień pkt a) Administrator może przetwarzać wskazane dane osobowe tak długo, jak jest to konieczne do realizacji celów, dla których dane zostały zebrane, o ile nie istnieje techniczna, prawna lub inna ważna przyczyna uzasadniająca usunięcie, zniszczenie lub anonimizację tych danych.
- c) W przypadkach określonych w niniejszym punkcie 24, osobie, której dane dotyczą, przysługuje prawo do żądania od administratora dostępu do jej danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych, a także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

#### 25. Służby Porządkowe i Służby Informacyjne, legitymując się identyfikatorem umieszczonym w widocznym miejscu, są uprawnione zgodnie z przepisami Ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych do:

- a) sprawdzania uprawnień do przebywania na Wydarzeniu, a w przypadku stwierdzenia braku takich uprawnień - wezwania do opuszczenia Terenu Wydarzenia;
- b) legitymowania osób w celu ustalenia ich tożsamości;
- c) przeglądania zawartości bagaży, odzieży osób, w przypadku podejrzenia, że osoby te wnoszą lub posiadają przedmioty, o których mowa w pkt. 16 d), 17 c) lub w pkt. 23 Regulaminu;
- d) wydawania poleceń porządkowych osobom zakłócającym porządek publiczny lub zachowującym się niezgodnie z regulaminem imprezy masowej, a w przypadku niewykonania tych poleceń - wezwania ich do opuszczenia Terenu Wydarzenia;
- e) użycia w przypadkach, o których mowa w art. 11 pkt 1 i 2 ustawy z dnia 24 maja 2013r. o środkach przymusu bezpośredniego i broni palnej (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 202), środków przymusu bezpośredniego, o których mowa w art. 12 ust. 1. tej ustawy;
- f) ujęcia, w celu niezwłocznego przekazania Policji, osób stwarzających bezpośrednie zagrożenie dla życia lub zdrowia ludzkiego, a także chronionego mienia.

#### 26. Służby Porządkowe lub Informacyjne są obowiązane usunąć z Terenu Wydarzenia osoby, które swoim zachowaniem zakłócają porządek publiczny lub zachowują się niezgodnie z Regulaminem.

27. Członkowie Służb Porządkowych i Informacyjnych, w zależności od potencjalnego ryzyka i potrzeb, mogą być wyposażeni m.in. w:
- ręczne wykrywacze metalu,
  - inne niezbędne i prawnie dozwolone środki ochrony osobistej.
28. Stwierdzenia prawa Uczestnika do przebywania na Wydarzeniu członek Służb Porządkowych lub Informacyjnych dokonuje przez:
- sprawdzenie, czy osoba ta posiada ważny Bilet,
  - porównanie okazanego dokumentu ze wzorem,
  - sprawdzenie, czy osoba posiada dowód potwierdzający tożsamość,
  - weryfikacji wieku Uczestnika poprzez sprawdzenie dokumentu potwierdzającego tożsamość.
29. W przypadku stwierdzenia w zawartości przeglądanych bagaży lub odzieży przedmiotów, których wnoszenie i posiadanie na Terenie Wydarzenia jest zabronione, członek Służb Porządkowych lub Informacyjnych może odmówić wpuszczenia na Wydarzenie Uczestnika, u którego stwierdzono posiadanie tych przedmiotów, lub usuwa ją z miejsca przeprowadzania Wydarzenia.
30. W przypadku stwierdzenia w zawartości przeglądanych bagaży lub odzieży broni lub innych niebezpiecznych przedmiotów, napojów alkoholowych, materiałów wybuchowych, pirotechnicznych i pożarowo niebezpiecznych oraz środków odurzających i psychotropowych, członek Służb Porządkowych lub Informacyjnych dokonuje ujęcia osoby, u której w przeglądanych bagażach lub odzieży stwierdzono te przedmioty i po ich odebraniu sporządza protokół z tej czynności, a następnie przekazuje tę osobę Policji wraz z odebranymi przedmiotami. Wyjątek stanowią leki, których posiadanie potwierdzone jest stosownym orzeczeniem lekarskim.
31. Organizator wyznacza Strefy podziału Terenu Wydarzenia:
- a) Zaplecze techniczno-socjalne,
  - b) Widownia na Trybunach,
  - c) Widownia na Płycie,
  - d) Zespoły wejść,
  - e) Punkty stałego zabezpieczenia przez służby ochronne,
  - f) Strefy gastronomiczno-sprzedażowe.
32. Organizator zapewnia bezpieczeństwo przeciwpożarowe poprzez zapewnienie, że:
- a) pracownicy obsługi, Służby Porządkowe i Informacyjne oraz Organizator muszą znać rozmieszczenie podręcznego sprzętu gaśniczego i hydrantów oraz zasady postępowania na wypadek pożaru;
  - b) Służby Porządkowe i Informacyjne muszą być przeszkolone w zakresie: zasad prowadzenia ewakuacji, sposobu alarmowania Straży pożarnej, zasad użycia podręcznego sprzętu gaśniczego, udzielania pierwszej pomocy medycznej
33. W czasie Wydarzenia Organizator oraz Uczestnicy Wydarzenia, a ponadto inne osoby przebywające na jej terenie, zobowiązują się przestrzegać przepisów ustawy o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi.

#### **V. PRAWA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW WYDARZENIA:**

34. Organizator informuje, że z uwagi na znaczną liczbę Uczestników Wydarzenia oraz niezbędne środki kontroli i bezpieczeństwa stosowane przy wejściu na Wydarzenie, Uczestnicy obowiązani są przybyć na miejsce Wydarzenia z odpowiednim wyprzedzeniem.
35. Organizator informuje, że Uczestnik Wydarzenia lub inna osoba przebywająca na Terenie Wydarzenia będzie przebywać ciągle w strefie głośnych dźwięków, mogących spowodować uszkodzenie słuchu. Zaleca się

stosowanie ochraniaczy słuchu, szczególnie u dzieci. Podczas Wydarzenia mogą być używane także światła stroboskopowe oraz efekty pirotechniczne.

36. Organizator może utrzymywać również przebieg Wydarzenia dla celów dokumentacji oraz promocji lub reklamy Wydarzenia i Wydarzeń w przyszłych latach, Organizatora oraz sponsorów.
37. Uczestnik Wydarzenia przyjmuje do wiadomości, że uczestnictwo w Wydarzeniu może wiązać się z ryzykiem zakażenia się wirusem SARS-CoV-2, w szczególności w sytuacji nieprzestrzegania zasad postępowania ustalonych przez Organizatora, obowiązujących przepisów, wytycznych lub zaleceń właściwych organów administracji rządowej i zwalnia Organizatora z wszelkiej odpowiedzialności z tego tytułu.

## **VI. ODWOŁANIE LUB ZMIANA TERMINU WYDARZENIA:**

38. Decyzje w zakresie odwołania Wydarzenia, zmiany terminu Wydarzenia lub zwrotu kwot uiszczonych przez Uczestników Wydarzenia w związku z zakupem Biletów, tj. ceny i opłaty serwisowej (dalej łącznie „Kwota należności”), podejmuje Organizator, na zasadach określonych w niniejszym Regulaminie oraz w oparciu o aktualne przepisy prawa.
39. W przypadku odwołania Wydarzenia lub zmiany jego terminu Organizator poinformuje o tym fakcie Uczestników Wydarzenia, którzy nabyli Bilety na Wydarzenie, za pomocą wiadomości e-mail wysłanych na adresy podane w związku z zakupem Biletów, na stronie internetowej Organizatora oraz w mediach społecznościowych.
40. Jeżeli odwołanie Wydarzenia pozostaje w bezpośrednim związku z negatywnymi skutkami COVID-19, termin zwrotu Kwoty należności wynosi 180 dni. Zwrot zostanie dokonany przy zastosowaniu metody płatności użytej przez Uczestnika przy zakupie Biletu.
41. W przypadku zmiany terminu Wydarzenia Uczestnik Wydarzenia może wybrać, czy zachować nabyty Bilet i wziąć udział w Wydarzeniu w nowym terminie, czy zrezygnować z Biletu i otrzymać zwrot uiszczonej Kwoty należności. O sposobie wyboru jednej z opisanych opcji Organizator poinformuje Uczestnika Wydarzenia w wiadomości e-mail wysłanej na adres podane w związku z zakupem Biletu, na stronie internetowej Organizatora oraz w mediach społecznościowych. Jeżeli Uczestnik wybierze rezygnację z Biletu i zwrot uiszczonej Kwoty należności, termin zwrotu biegnie od dnia złożenia przez Uczestnika oświadczenia o rezygnacji z Biletu. Bilety zakupione w punktach stacjonarnych zachowują ważność, bez konieczności kontaktu z punktem zakupu Biletu.
42. Jeżeli w związku ze zmianą terminu Wydarzenia Uczestnik Wydarzenia zdecyduje się zachować nabyty Bilet i wziąć udział w Wydarzeniu w nowym terminie, Bilet ten pozostaje ważny, bez względu na ewentualne zmiany cen Biletów na Wydarzenie w nowym terminie.
43. Jeżeli w związku ze zmianą terminu Wydarzenia Uczestnik Wydarzenia zdecyduje się zrezygnować z nabytego Biletu, zwrot uiszczonej przez niego Kwoty należności nastąpi na takich samych zasadach, jak w razie odwołania koncertu z zastrzeżeniem, że w takim wypadku terminy zwrotu biegną od dnia złożenia przez Uczestnika oświadczenia o rezygnacji z Biletu.
44. Jeżeli w przypadku zmiany terminu Wydarzenia Uczestnik Wydarzenia nie dokona wyboru żadnej z opcji przewidzianych w punktach poprzednich w terminie określonym przez Organizatora, przyjmuje się, że Uczestnik zdecydował się zachować nabyty Bilet i wziąć udział w Wydarzeniu w nowym terminie. Oznacza to, że po upływie terminu wskazanego w zdaniu poprzednim Uczestnik Wydarzenia nie może już zrezygnować z nabytego Biletu i otrzymać zwrotu uiszczonej Kwoty należności. Rozwiązanie to podyktowane jest względami organizacyjnymi związanymi z organizacją dystrybucji Biletów, a w tym ograniczoną liczbą Biletów dostępnych na Wydarzenie. Informacja o terminie na podjęcie decyzji zostanie przekazana Klientowi wraz z informacją o zmianie terminu Wydarzenia, w sposób określony w punktach powyżej.

## **VII. REKLAMACJE:**



45. Wszelkie reklamacje można składać w formie pisemnej najpóźniej w terminie 21 dni od dnia zakończenia Wydarzenia na następujący adres korespondencyjny Organizatora:  
ALTER ART FESTIVAL Sp. z o.o.  
ul. Kazimierzowska 14  
02-589 Warszawa
46. Reklamacja powinna zawierać imię i nazwisko oraz adres do korespondencji składającego reklamację, a także wskazanie przyczyn reklamacji i treść żądania.
47. Organizator rozpoznaje reklamacje złożone zgodnie z pkt. 45 i 46 powyżej i udziela odpowiedzi w terminie 14 dni od dnia ich doręczenia Organizatorowi.
48. Skorzystanie z procedury reklamacyjnej jest dobrowolne i nie jest warunkiem dochodzenia roszczeń.
49. Administratorem danych osobowych jest ALTER ART FESTIVAL Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie, przy ul. Kazimierzowskiej 14. Dane osobowe przetwarzane są w celu rozpatrywania reklamacji. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale konieczne do otrzymania odpowiedzi na reklamację. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do realizacji celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora, polegających na rozpatrywaniu reklamacji. Administrator może przetwarzać dane osobowe Uczestników tak długo, jak jest to konieczne do realizacji celów, dla których dane zostały zebrane, o ile nie istnieje techniczna, prawna lub inna ważna przyczyna uzasadniająca usunięcie, zniszczenie lub anonimizację tych danych.
50. Osobie której dane dotyczą przysługuje prawo do żądania od administratora dostępu do jej danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz prawo do przenoszenia danych, a także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
51. Dla celów niniejszego Regulaminu „Siła Wyższa” oznacza jakiegokolwiek zdarzenie poza kontrolą Organizatora, w tym m.in. zdarzenie losowe, wojnę, powstanie, rozruchy, zamieszki, akty terroryzmu, pożar, wybuch, powódź, kradzież istotnego sprzętu, umyślną szkodę, atak cybernetyczny, strajk, lock-down, warunki atmosferyczne, zabezpieczenie na rzecz osoby trzeciej, wymogi wynikające z obronności kraju, akty i regulacje organów administracji państwowej lub samorządowej. Organizator nie będzie ponosić odpowiedzialności wobec Uczestników Wydarzenia za niewykonanie jakichkolwiek obowiązków wynikających z niniejszego Regulaminu w zakresie, w jakim będzie to spowodowane wystąpieniem Siły Wyższej.

#### **VIII. PRZEPISY KARNE WYNIKAJĄCE Z USTAWY BEZPIECZEŃSTWIE IMPREZ MASOWYCH I KODEKSU KARNEGO:**

52. Kto nie wykonuje polecenia porządkowego, wydanego na podstawie ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych lub przez Służby Porządkowe lub Informacyjne, podlega karze aresztu, ograniczenia wolności albo grzywny.
53. Kto wnosi lub posiada na imprezie masowej broń, inne niebezpieczne przedmioty, materiały wybuchowe, wyroby pirotechniczne lub materiały pożarowo niebezpieczne, podlega karze aresztu albo ograniczenia wolności.
54. Kto, wiedząc, że jest dotknięty chorobą zakaźną, naraża bezpośrednio inną osobę na zarażenie taką chorobą, podlega karze pozbawienia wolności od 3 miesięcy do lat 5. Jeżeli sprawca tego czynu naraża na zarażenie wiele osób, podlega karze pozbawienia wolności od roku do lat 10 (art.161 § 2 i § 3 Kodeksu Karnego, Dz. U. 2024 poz. 17).

#### **IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

55. Wszelkie prawa do nazwy i logo Wydarzenia są zastrzeżone na rzecz Organizatora. Oficjalne programy i gadżety dotyczące Wydarzenia będą sprzedawane wyłącznie na Terenie Wydarzenia lub w autoryzowanych przez Organizatora kanałach sprzedaży.
56. Status sponsora Wydarzenia przyznaje wyłącznie Organizator.
57. Niniejszy Regulamin jest dostępny:
- na stronie internetowej [www.alterart.pl](http://www.alterart.pl)
  - przy wejściu na Teren Wydarzenia;
58. Korespondencję do Organizatora kieruje się na adres wskazany w pkt. 45 na piśmie.
59. Służby Porządkowe i Informacyjne oraz Przedstawiciele Organizatora mogą wydawać własne instrukcje bezpieczeństwa oraz ppoż. zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
60. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie stosuje się przepisy ustawy o bezpieczeństwie imprez masowych oraz Kodeksu Cywilnego (Dz. U. 2023 poz. 616, Dz. U. 2023 poz. 1610).
61. Regulamin wchodzi w życie z dniem 20 marca 2024 roku.
62. Organizatorowi przysługuje prawo zmiany niniejszego Regulaminu:
- a) z uwagi na potrzebę zapewnienia prawidłowego przebiegu Wydarzenia oraz zapewnienia bezpieczeństwa Uczestnikom Wydarzenia;
  - b) w celu usunięcia błędów lub omyłek w treści Regulaminu;
  - c) w celu dostosowania Regulaminu do obowiązujących przepisów prawa;
  - d) gdyby potrzeba dokonania zmiany Regulaminu wynikała z okoliczności niezależnych od Organizatora, które wystąpiły po ogłoszeniu Regulaminu, a których Organizator nie mógł wcześniej przewidzieć.

Organizator informuje o zmianach regulaminu na stronie internetowej Organizatora, tj. [www.alterart.pl](http://www.alterart.pl)

Warszawa, dnia 20 marca 2024 roku.

## TERMS AND CONDITIONS OF THE EVENT "Nick Cave and The Bad Seeds Concert"

### I. GENERAL TERMS:

1. The following Terms and Conditions (hereinafter referred to as "Terms and Conditions") were issued in accordance with the articles of Mass Events Safety Act published on March 20th, 2009, consolidated text, Journal of Laws of 2023 item 616 (hereinafter referred to as "Act") and in accordance with the articles of Civil Code.

2. These Terms and Conditions are issued by The Promoter of the event under the name of "**Nick Cave and The Bad Seeds Concert**", that will take place on:

- October 10<sup>th</sup>, 2024 at Atlas Arena, at 7 Bandurskiego Street in Łódź and
- October 11<sup>th</sup>, 2024 at Tauron Arena Kraków, at 7 Stanisława Lema Street in Kraków,

(hereinafter referred to as "Event"), that is, ALTER ART FESTIVAL SP. Z O.O., with its registered office in Warsaw, at Kazimierzowska 14 street, entered in the register of companies by Warsaw District Court under KRS number 227624, tax number: 586-214-15-57 (hereinafter referred to as "The Promoter").

3. The Terms and Conditions are intended for all persons that will be staying in the area where the Event is held, in its' course. Every person staying in this area in the course of Event is obligated to abide by the provisions of these Terms and Conditions.

4. The aim of Terms and Conditions is to ensure safety of the Event by defining rules of admission and the conditions of participation in the Event and the rules and conditions of behaviour of persons present at the Event and of their use of the venue where Event is taking place as well as the use of the facilities situated at the venue. Furthermore, Terms and Conditions aim to regulate the rights and responsibilities of the participants of the Event related to the purchase of the entrance Ticket for Event.

5. The terms used in Terms and Conditions hereunder shall have the following meaning:

"Ticket" meaning a one time, individual permit of admission to the Event, containing the name and surname of the Event Participant.

"Areas" means individual areas on the Event Venue: (I) Mass Event Area - Floor, (II) Mass Event Area - Grandstands, (III) Food and Sales Area, (IV) Entrance Area for Participants, (V) Technical and Social Facilities Area, access to which depends on having the appropriate Technical Identifier or the purchase of the appropriate type of Ticket. The Technical and Social Facilities Area is the area of the Mass Event in accordance with the Act on the Safety of Mass Events, but without access for Event Participants;

"Event Venue" meaning a place, where the Event takes place. The place where the Event takes place may be changed due to special circumstances.

"Event Participant" meaning a person entitled to participate in the Event on the basis of the Personal Ticket. A minor who, on the day of the Event, is over 16 years old can participate in the event unaccompanied. A minor under the age of 16 may participate in the Event only under the supervision of an adult person on sole responsibility of said adult person (legal guardian or a person authorized by such), after purchasing Tickets for both the minor and the adult. The places for a minor and an adult should be in the same sector. Minors over 16 years of age are allowed to take part in the Event independently after purchasing Ticket and presenting a document with photo confirming the minors' age. The lack of such document will result in refusal to enter the event without a carer.

Event Participants who have Tickets to the Floor may be issued an ID in the form of a wristband permanently fastened to their wrists.

"Technical ID" means an identifier issued by the Promoter to persons working in the preparation and / or implementation of the Event in accordance with the organizational Terms and Conditions for contractors and persons working in the preparation and implementation of the Event.

"Security Manager" means a person appointed by the Promoter, representing him in the field of ensuring the safety of participants in a mass event;

"Security Service" means persons appointed by the Promoter, entered on the list of qualified physical security personnel referred to in art. 26 of the Act of August 22, 1997 on the protection of persons and property (Journal of Laws of 2021, item 1995), including employees of the personal or property security agency, who have an ID, to take care of the safety of people participating in the Event, including to control the rights of Participants to enter the Event Venue. Members of the Security Service have identifiers placed in a visible place containing: the name of the issuer, identification number and photo, validity period, stamp and signature of the issuer. Security Services operate in the Event Venue area, which is the Mass Event Area.

"Information services" means persons subordinate to the safety manager acting during the Event for safety and public order in the Mass Event Area and at the other Event Venue, in particular by informing them about the adopted organizational solutions. Members of the Information Services have identifiers placed in a visible place containing: the name of the issuer, identification number and photo, validity period, stamp and signature of the issuer.

"Promoter's representative" means a person identifying himself with an identifier named Promoter, issued by the Promoter, authorized to make decisions on behalf of the Promoter.

## **II. TICKETS SALE:**

6. All tickets to the Event are electronic and personalized. When purchasing Tickets, it is required to provide the names and surnames of the Event Participants. Each Ticket must be assigned to a different person - it is not possible for several Tickets for a given date of the Event to contain the same person's data in one order. A single ticket entitles one person whose name and surname are indicated on the Ticket to enter the Event. The ticket is subject to verification upon entry to the Event.
7. It is not possible to change the personal data provided on the Ticket. At the request of the Event Participant, justified by the occurrence of a duly documented random accident, that prevents participation in the Event, the Promoter may change the personal data on the Ticket. The application referred to in the preceding sentence shall be submitted by the Event Participant no later than three days before the date of the Event (for the Event taking place on October 10th, 2024 - before October 7th, 2024 and on that day; similarly for other days), to the e-mail address [biletty@alterart.pl](mailto:biletty@alterart.pl). The condition for the Promoter to change the personal data on the Personal Ticket is the payment by the Event Participant of PLN 100 to the account number provided by the Promoter. The final decision on how to consider the application belongs to the Promoter. The refusal to accept the application should contain a justification.
8. Purchased Tickets will be available for download 14 days before the Event. The link to download the Tickets will be provided via e-mail by the authorized Ticket sales channel through which the purchase was made.
9. Tickets may be sold only at the price printed on the Ticket. Tickets are sold only at authorized ticket sales channels: at [www.alterart.pl](http://www.alterart.pl) and [www.ebilet.pl](http://www.ebilet.pl). The list of authorized sales channels is available at [www.alterart.pl](http://www.alterart.pl). The detailed conditions for purchasing tickets are set out in the relevant Ticket Purchase Terms and Conditions, available at the above-mentioned websites. There is a limit on the purchase of six (6) Tickets by one person. In the event that one person purchases more than six (6) Tickets, all Tickets will be canceled. The Promoter reserves the right to introduce "Final Call" Tickets for sale. "Final Call" ticket prices may change during the sale period, as they are determined based on demand and in line with their current market value. By purchasing a "Final Call" Ticket, the Event Participant accepts the price at which it is offered at the time of purchase. In the event of a reduction in the price of "Final Call" Tickets, an Event Participant who has previously purchased a "Final Call" Ticket at a higher price is not entitled to a refund of the difference between the Ticket prices. The price of the "Final Call" Ticket does not include additional packages or goods related to the Event.
10. The resale of Tickets at auctions, auctions or in any other way indicating the commercial nature of such resale is forbidden. It is forbidden to publicly offer the transfer of ownership of Tickets, including as prizes in contests, lotteries, bonus sales or any other promotion, even if it is free of charge. The Ticket may be immediately canceled

in the event of resale, attempted resale, attempted to copy the Ticket, or any other actions referred to in this clause 10, without the right to a refund for its purchase. The Promoter also reserves the right to cancel Tickets purchased by companies and commercial intermediaries, in violation of the provisions of these Terms and Conditions or the Terms and Conditions of purchase in the ticket distribution systems.

11. The Promoter informs that according to the article 133 of the Act of May 20th, 1971 of the Penal Code (Journal of Laws of 2023 item 2119): "Whoever purchases entrance tickets for artistic, entertainment or sports events with the aim of reselling them at a profit or whoever sells such tickets at a profit is subject to penalty of arrest, restriction of liberty or a fine. Attempting as well as aiding and abetting are punishable."
12. Ticket enabling admission to the Event must be original, purchased in accordance with the provisions of these Terms and Conditions. Ticket purchased not in accordance with Terms and Conditions may be nullified by the Promoter. The Promoter warns that the purchase of Tickets from other parties puts the buyer at risk of buying a forged ticket, which will consequently result in the refusal to entry and participate in the Event.

The Promoter informs that the original bar code on each and every Ticket entitles to one-time access to the Event Venue. In case of leaving the Event Area, re-entry is possible only after purchasing the next Ticket. The Promoter warns that in case a Ticket is made available (in any form) to the third party, such Ticket may be used by that third party, which may result in a situation where the Ticket purchaser will be refused to enter the Event.

13. The disabled persons who want or need their carer assistance to participate in the Event - all persons accompanying persons with disabilities are obligated to purchase Tickets for each person individually.
14. The Promoter may provide seats or standing areas, with a restricted view, available for sale. Participants buying a Ticket with a restricted view, waive the right to file a complaint resulting from limited visibility, which is influenced by the sound system, lighting, decoration, sector markings, stage setting or construction elements of the audience.

### **III. ADMISSION TO EVENT VENUE AND AREAS:**

15. Admission to the Event Venue is granted to a person with a document confirming identity and a valid Ticket. The name and surname printed on the Ticket will be verified at the entrance to the Event and must be consistent with the document confirming the identity of the Event Participant. The Event Participant's data should be provided when purchasing the Ticket. In the event of data inconsistency, the Promoter reserves the right to refuse entry to the Event Venue to the Ticket holder.

If Participant of the Event is a minor under 16 years of age, the minor can participate in the Event only under supervision of an adult person - a legal guardian or person authorized in writing by a legal guardian, who upon entering the Event, will sign the declaration of taking responsibility for the minor, according to the template provided by Promoter. An adult person can look after no more than 5 minor persons participating in the Event.

16. Irrespective of meeting the conditions stated in point 15, the Promoter is obligated to refuse the entrance to the Event Venue, in accordance with the Provisions of the Act, to:
  - a) persons forbidden from participating in mass events or obligated to refrain from staying in the areas where mass events take place, by the ruling of the court on a convicted person owing to conditional suspension of the execution of imprisonment or on a juvenile on the basis of Article 7, subparagraph 2 of the act of 9 June 2022 on the support and rehabilitation of minors (Journal of Laws 2022, item 1700). This also applies to persons against whom a national or international stadium ban has been issued, within the meaning of the Act,
  - b) persons who refuse to undergo the activities described in point 25 a) and c) of these Terms and Conditions.
  - c) persons under the visible influence of alcohol, intoxicants, psychotropic drugs or any other agents with similar effect;

- d) persons carrying weapons or other dangerous objects, explosives, pyrotechnic materials, flammables, alcoholic drinks (does not apply to beer with alcohol content up to 3.5% purchased at the Event Venue), psychoactive agents or substances.
- e) persons acting violently, provocatively or in any other way which might pose threat to the safety and order of the Event;

The decision whether or not the objects are dangerous rests upon the Security Service.

17. The Promoter may refuse admission to the Event or staying at the Event to the following:

- a) persons without a valid Ticket;
- b) persons whose appearance makes their identification impossible;
- c) persons carrying plastic, glass or metal containers or cans;
- d) persons who do not have identification documents or refuse to present them;
- e) whose details appearing on the Ticket do not match the document confirming the identity of these persons.

18. Admission to individual Areas is allowed to persons with an appropriate Ticket. In addition, the Promoter, for Ticket holders to individual Zones, may introduce an appropriate ID in the form of a permanently fastened wristband, received at the entrance to the Event Venue. Lack of an ID may result in refusal to enter a given Area. In the event of damage to the ID, the Event Participant is obliged to report to an employee of the Security Services, Information Services or the Promoter's Representative along with the damaged ID and a document confirming identity, in order to obtain a new ID.

#### **IV. TERMS AND CONDITIONS APPLICABLE IN EVENT VENUE:**

19. The Promoter ensures safety and order of the persons present at the Event in the course of the Event, by, among others:

- a) providing Security Service and Information Service carrying a special ID;
- b) appointing the head of security affairs, that manages Security Service and Information Service and organizes work of Security Service and Information Service.
- c) providing medical assistance and sanitary facilities;
- d) changing the place of Event, shall the need arise;
- e) changing the date and time of the Event to another, if necessary;
- f) application of additional epidemic restrictions in the event of an epidemic threat or state of epidemic. The Event Participant will be obliged to comply with the introduced restrictions.

20. Event Participants and any other persons staying at the Event Venue are obligated to comply with the orders of Security Service, the representants of the Event Promoter including the security manager, including compliance with the prohibition of entering the area inaccessible to the audience, fenced and secured by employees of Security and Information Services, prohibition of entering the stage and the space behind the curtain line. It is also forbidden to occupy seats in the auditorium that are not accessible to the audience, the scope of which is marked by the Promoter with a white-red warning tape. The refusal to comply with these orders may result only from the fact that they are in contradiction with the generally binding law.

21. Event Participants and any other persons staying at Event Venue are obligated to behave in a way which does not threaten safety of other persons taking part in Event and, in particular, to abide by the provisions of Terms and Conditions. It is forbidden to damage signs and information boards, advertising media, devices and equipment located inside the Event Venue, etc. Participants are obligated to use sanitary facilities only for what they were intended.

22. Event Participants who, upon entering the Event Venue, after verification of the Ticket, were issued an identifier in the form of a band permanently fastened on their hands, are required to present the identifier each time they enter the Zone to which they have been granted access based on the purchase of the appropriate Ticket.

The lack of an identifier or possession of a torn or damaged identifier, as well as an identifier not fastened on the hand, is a clear basis for removing the Event Participant from the Event Venue or a specific Zone. In the event of breaking or damaging the identifier (at the Event Venue or a specific Zone), the Event Participant is obliged to immediately report to the security manager at the entrance gate to the Event Venue or the relevant Zone together with the damaged identifier to have the identifier replaced with a new one. Only identifiers damaged on the Event Venue or Zone are subject to exchange. Arbitrary leaving the Event Venue or the Zone with a damaged or torn identifier without prior notification to the security manager is tantamount to resignation from participation in the Event.

23. During the Event it is prohibited to:

- a) taking actions aimed at interrupting or disrupting the course of the Event,
- b) using offensive, vulgar vocabulary, proclaiming and displaying slogans with vulgar and racist content and inciting conflicts, in particular on the grounds of race, nationality, religion, social or sex,
- c) displaying banners previously not approved by the Promoter,
- d) throwing objects,
- e) starting a fire or smoking tobacco in places where it is not allowed,
- f) taking care of physiological needs outside of toilets,
- g) littering the site,
- h) blocking exits and escape routes,
- i) bringing and using cameras, sound and image recording equipment and photographic equipment that can be used professionally, including cameras with interchangeable optics, cameras with a zoom exceeding 6x, tripods, selfie sticks Photos can be taken only for private purposes, without covering the stage to anyone in the audience or disturbing people in the vicinity,
- j) bringing backpacks, suitcases and bags exceeding the dimensions of 36 cm x 36 cm x 15 cm,
- k) bringing dogs and other animals, except guide dogs,
- l) bringing drinks and food, with the exception of people whose health condition requires a specialized diet confirmed by a medical certificate,
- m) bringing, possessing and using unmanned aerial vehicles, drones and other airborne objects over the Event Venue and in close contact with it,
- n) bringing and using skateboards, longboards, two-wheeled vehicles, rollers, roller skates and any other similar equipment,
- o) bringing umbrellas with a sharp point;
- p) bringing and possessing medicines, with the exception of medicines in original packaging, available without a prescription and whose possession is confirmed by an appropriate medical certificate;
- q) conducting advertising and promotional activities without the Promoter's consent;
- r) conduct any commercial or other gainful activity, as well as fundraising, without the Promoter's consent.

The Promoter has planned a deposit, payable PLN 30 per piece. Only items that are not allowed in the Terms and Conditions will be accepted in the deposit.

24. Principles of recording the course of the Event:

- a) The Promoter, on the basis of the Act on the Safety of Mass Events and to the extent specified by this Act and executive regulations, is entitled to record the course of the Event, in particular the behavior of people, using video and sound recording devices. The materials collected during the recording of the course of the Event, which may constitute evidence allowing for the initiation of criminal proceedings or proceedings in cases of offenses, or evidence relevant to pending such proceedings, the Promoter shall immediately forward to the district prosecutor or the Police competent for the Event Venue. The materials collected during the recording of the course of the Event, which do not contain evidence allowing the initiation of criminal proceedings or proceedings in cases of offenses or evidence relevant to pending such proceedings, are stored after the end of the Event for a period of at least one month, and then are destroyed by a committee.
- b) In the cases specified above, the administrator of personal data is Alter Art Festival Sp. z o.o., with headquarters in Warsaw, at ul. Kazimierzowska 14. Personal data are processed in order to ensure the

security of the Mass Event. The legal basis for the processing of personal data are the obligations and rights of the Promoter resulting from the Act on the Safety of Mass Events, including the obligation to secure a mass event and the right to record the course of a mass event. The personal data subject to processing is the image of a mass event participant. Without prejudice to the provisions of point a), the Administrator may process the indicated personal data as long as it is necessary to achieve the purposes for which the data was collected, unless there is a technical, legal or other important reason justifying the removal, destruction or anonymization of this data.

- c) In the cases specified in this point 24, the data subject has the right to request the administrator to access his personal data, rectify it, delete or limit processing, the right to object to the processing and the right to transfer data, as well as the right to lodge a complaint with the supervisory authority.

25. Security and Information Service, carrying ID badges placed where they are visible, are entitled, under the provisions of the Act, to:

- a) check the rights of persons to participate in the Event, and in case of confirming lack of such rights – ask them to leave the Event;
- b) check the identification documents of Participants in order to establish their identity,
- c) inspect the contents of persons' bags and clothes in case of suspicion that these persons brought in or carry objects described in points 16 d), 17 c) or point 23 of this Terms and Conditions,
- d) give safety orders to persons disturbing the peace or acting against the Terms and Conditions of the Event, and in case their orders are not carried out - call them on to leave the Event;
- e) use, in accordance with the rules defined in article 11, point 1 and 2 of the Act of 24 May, 2013 on the means of physical coercion and firearms (Journal of Laws 2023, item 202), physical force in accordance with the rules defined in article 12, paragraph 1, points 1, a) and b), point 2 a) and b) and point 12 a) of this Act
- f) apprehend, in order to hand them over to the Police immediately, persons directly threatening the life and health of other persons as well as the protected property.

26. Security Service and Information Service are obligated to expel from Event Venue all persons whose behaviour disturbs public order or violates Terms and Conditions.

27. Depending on potential risk and needs, Security Service members can be equipped with, among others:

- handheld metal detectors,
- other necessary and legally permitted means of personal protection.

28. The Participant's right to be at the Event is ascertained by a member of the Security or Information Services by:

- checking if the person has a valid Ticket,
- comparison of the presented document with the specimen,
- checking if the person has an identity document,
- verification of the Participant's age by checking the identity document.

29. In case any objects that are forbidden at the Event are found during the inspection of bags or clothes, a member of Security Service will refuse the person, in whose belongings such objects have been found, the admission to the Event or expel the person from the area, where the Event is taking place.

30. In case any weapons or other dangerous objects, alcohol, explosives, pyrotechnic materials, flammable materials, intoxicants and psychotropic drugs are found in the inspected bags or clothes, a member of Security service apprehends the person in whose belongings such objects have been found and after confiscating these objects,



writes a protocol of the situation and then hands the person over to the Police along with the confiscated objects. The exception are medicines, the possession of which is confirmed by a relevant medical certificate.

31. The Promoter establishes the following Areas of Event:

- a) Technical and social base,
- b) Audience in the stands
- c) Audience on the floor
- d) Main entrance sets,
- e) Points of permanent duty of security services,
- f) Catering – sales Areas.

32. Promoter provides fire safety by ensuring that:

- a) service staff, Security and Information Service and Promoter must know the location of basic firefighting equipment and fire hydrants as well as fire Terms and Conditions;
- b) Security and Information Service must be trained in: rules of conducting evacuation, methods of alerting Fire Brigade, rules of the use of basic firefighting equipment and first-aid.

33. In the course of the Event, the Promoter and Event Participants, as well as any other persons staying in Event Venue are obligated to abide by the provisions of Education in Sobriety and Alcoholism Prevention Act.

#### **V. RIGHTS AND RESPONSIBILITIES OF EVENT PARTICIPANTS:**

- 34. Promoter informs that due to a considerable number of participants and the necessary control and safety means used at the entrance to the Event, Participants are obligated to arrive at the Venue in an appropriate advance.
- 35. The Promoter informs that the Event Participant or another person staying at the Event Venue will be constantly in the zone of loud sounds that may cause hearing damage. Hearing protectors are recommended, especially for children. During the Event, strobe lights and pyrotechnic effects may also be used.
- 36. The Promoter records the proceedings of the Event for documentation purposes as well as promotion and advertising of Event and future events as well as the Promoter itself and sponsors.
- 37. The Participant of the Event acknowledges that participation in the Event may be associated with the risk of infection with the SARS-CoV-2 virus, in particular in the event of failure to comply with the rules of conduct established by the Promoter, applicable regulations, guidelines or recommendations of relevant government administration bodies, and exempts the Promoter from any liability in this respect.

#### **VI. CANCELLATION OR CHANGE OF THE EVENT DATE**

- 38. Decisions on canceling an Event, changing the date of the Event or refunding the amounts paid by Event Participants in connection with the purchase of Tickets, i.e. the price and service fee (hereinafter collectively the "Amount due"), are made by the Promoter, on the terms set out in these Terms and Conditions and based on current law.
- 39. If the Event is canceled or its date changed, the Promoter will inform the Event Participants who have purchased Tickets for the Event of this fact by e-mail sent to the addresses provided in connection with the purchase of Tickets, on the Promoter's website and on social media.

40. If the cancellation of the Event is directly related to the negative effects of COVID-19, the due date for the refund of the Amount is 180 days. The refund will be made using the payment method used by the Participant when purchasing the Ticket.
41. If the date of the Event is changed, the Event Participant may choose whether to keep the purchased Ticket and take part in the Event on the new date, or to cancel the Ticket and receive a refund of the amount paid. The Promoter will inform the Event Participant about the method of choosing one of the described options in an e-mail sent to the address provided in connection with the purchase of the Ticket, on the Promoter's website and in social media. If the Event Participant chooses to resign from the Ticket and return the amount paid, the refund period runs from the date the Event Participant submits the declaration of resignation from the Ticket. Tickets purchased at stationary points of sale remain valid, without the need to contact the point of purchase of the Ticket.
42. If, due to the change of the date of the Event, the Event Participant decides to keep the purchased Ticket and take part in the Event on the new date, the Ticket remains valid, regardless of possible changes in the prices of Tickets for the Event on the new date.
43. If, in connection with the change of the date of the Event, the Event Participant decides to resign from the purchased Ticket, the amount paid by him will be refunded on the same terms as in the event of canceling the concert, with the proviso that in such a case the dates of return run from the date of submission by the Event Participant of the declaration on resignation from the Ticket.
44. If, in the event of changing the date of the Event, the Event Participant does not choose any of the options provided for in the previous points within the period specified by the Promoter, it is assumed that the Participant has decided to keep the purchased Ticket and participate in the Event on the new date. This means that after the expiry of the period indicated in the previous sentence, the Event Participant may no longer resign from the purchased Ticket and receive a refund of the amount paid. This solution is dictated by organizational considerations related to the organization of Ticket distribution, including the limited number of Tickets available for the Event. Information about the date for making a decision will be provided to the Event Participant together with information about the change of the date of the Event, in the manner specified in the points above.

## **VII. COMPLAINTS:**

45. Any complaints may be filed in a written form to the following correspondence address of The Promoter, within 21 days from the end date of Event:  
  
ALTER ART FESTIVAL SP. Z O.O.  
UL. Kazimierzowska 14  
02-589 Warszawa
46. The complaint shall contain full name and a correspondence address of a person filing a complaint, as well as indication of the reasons for the complaint and the content of the demands.
47. The Promoter recognizes complaints submitted in accordance with point 45 and 46 above and responds within 14 days of their delivery to the Promoter.
48. Exhausting the complaint procedure specified in this section of The Terms and Conditions is the condition of submitting claims.
49. The administrator of personal data is ALTER ART FESTIVAL SP. Z O.O. with headquarters in Warsaw, Kazimierzowska 14. Personal data are processed in order to resolve complaints. Providing personal data is voluntary, but necessary to receive a response to the complaint. The legal basis for the processing of personal data is their necessity to achieve the objectives resulting from legally justified interests pursued by the administrator, subject to consideration of complaints. The Administrator may process the personal data of the

Participants as long as it is necessary to achieve the purposes for which the data was collected unless there is a technical, legal or other important reason justifying the removal, destruction or anonymization of these data.

50. A person who the data regards, has the right to request the administrator to access his personal data, rectify them, delete or limit processing, the right to object to the processing and the right to transfer data, as well as the right to file a complaint to the supervisory body.
51. For the purposes of these Terms and Conditions, "Force Majeure" means any event beyond the control of the Promoter, including random event, war, uprising, riots, acts of terrorism, fire, explosion, flood, theft of essential equipment, intentional damage, cyberattack, strike, lock-down, weather conditions, security for a third party, national defense requirements, acts and regulations of state or local government administration bodies. The Promoter will not be liable to the Event Participants for failure to perform any obligations under these Terms and Conditions to the extent that it will be caused by the occurrence of Force Majeure.

#### **VIII. PENAL PROVISIONS UNDER THE ACT AND THE CRIMINAL CODE:**

52. Whoever does not carry out the safety orders issued under the provisions of Act or Terms and Conditions, by the Promoter, Security or Information Service, is subject to punishment of arrest, restriction of liberty or a fine.
53. Whoever brings in or carries at Event weapons, other dangerous objects, explosives, pyrotechnic products or materials likely to start a fire, is subject to punishment of arrest or restriction of liberty.
54. Whoever, knowing that he/she is affected by an infectious disease, directly exposes another person to contracting such a disease, shall be subject to the penalty of deprivation of liberty for a term of between 3 months and 5 years. If the perpetrator of this act exposes many people to infection, he or she is subject to the penalty of deprivation of liberty for a term of between one and 10 years (Article 161 § 2 and § 3 of the Criminal Code, Journal of Laws of 2024 item 17).

#### **IX. FINAL PROVISIONS:**

55. All rights to the name and logo of the Event are reserved for the Promoter. Official programmes and gadgets connected to Event will be sold exclusively at Event Venue or in the outlets authorized by The Promoter.
56. The status of the sponsor of Event is granted exclusively by the Promoter.
57. These Terms and Conditions are available:
  - on the website [www.alterart.pl](http://www.alterart.pl)
  - at the entrance to the Event Venue;
58. Any correspondence to the Promoter must be sent to the address specified in point 45.
59. Security Service may issue their own safety and fire instructions in accordance with the provisions of the law in force.
60. In the matters not defined by The Terms and Conditions , the provisions of Act on Safety of Mass Events and Civil Code (Journal of Laws of 2023 item 616., Journal of Laws of 2023 item 1610) shall apply.
61. The Terms and Conditions come into force on March 20th, 2024.
62. The Promoter has the right to amend these Terms and Conditions:
  - a) due to the need to ensure the proper course of the Event and to ensure the safety of the Event Participants.
  - b) in order to remove errors or mistakes in the content of the Terms and Conditions;
  - c) to adapt the Terms and Conditions to applicable law;

- d) if the need to amend the Terms and Conditions resulted from circumstances beyond the control of the Promoter, which occurred after the announcement of the Terms and Conditions, and which the Promoter could not foresee earlier.

The Promoter informs about changes to the Terms and Conditions on the Promoter's website, i.e. [www.alterart.pl](http://www.alterart.pl)

Warsaw, March 20th, 2024